

ПРОЩАЙТЕ, СКАЛИСТЫЕ ГОРЫ!

Слова Н. БУКИНА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Музыка Е. ЖАРКОВСКОГО

Умеренно, с чувством

нар

First system of musical notation, piano accompaniment. It consists of a grand staff with a treble clef and a bass clef. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/8. The music features chords and moving lines in both hands. Dynamics include *f* and *cresc.*. There are markings 'M' above the bass staff in the second, third, and fourth measures.

Second system of musical notation, piano accompaniment. It continues the grand staff from the first system. Dynamics include *mf*. There are markings 'M' above the bass staff in the first and second measures, and a '7' above the bass staff in the third measure.

Third system of musical notation, including vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with a treble clef. The piano accompaniment is on a grand staff. The lyrics are: "Про - щай - те, ска - ли - сты - е го - ры!". Dynamics include *mp*. There are markings 'M' above the bass staff in the second, third, and fourth measures, and a '7' above the bass staff in the third measure. A repeat sign is present at the beginning of the vocal line.

Fourth system of musical notation, including vocal line and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics: "На под - виг От - чи - зна зо - вет! Мы". Dynamics include *p* and *più f*. There are markings 'M' above the bass staff in the second, third, and fourth measures, and a '7' above the bass staff in the third measure.

вы - шли в от - кры - то - е мо - ре, в су - ро - вый и

7 Б М М

даль - ний по - ход. А вол - ны и сто - нут, и

М Б 7 f М М

пла - чут, и пле - щут о борт ко - раб - ля.

М М 7 М

tr
Рас - та - ял в да - ле - ком ту - ма - не Ры.

Б *tr* М М М

Для повторения

- ба - чий — ро - ди - ма - я на - ша зем - ля.

Для окончания

Рас. // - ди - ма - я на - ша зем - ля. Ко. //

Конец

Прощайте, скалистые горы!
 На подвиг Отчизна зовет.
 Мы вышли в открытое море,
 В суровый и дальний поход.
 А волны и стонут, и плачут,
 И плещут о борт корабля.
 Растаял в далеком тумане Рыбачий—
 Родимая наша земля.

Корабль наш упрямо качает
 Крутая морская волна,
 Поднимет и снова бросает
 В кипящую бездну она.
 Обрато вернуть я не скоро.
 Но хватит для битвы огня.
 Я знаю, друзья, что не жить мне без моря,
 Как море мертво без меня.

Нелегкой походкой матросской
 Иду я навстречу врагам,
 А после с победой геройской
 К скалистым вернусь берегам.
 Хоть волны и стонут, и плачут,
 И плещут о борт корабля.
 Но радостно встретит героев Рыбачий—
 Родимая наша земля.